**Di, 20. Februar 2018**

**18.30 Uhr**

**Musikschulzentrum**

**Kleiner Saal**

**Vorbereitungskonzert**

**Prima La Musica 2018**

**Klassen:**

**Kü – Jacqueline Kühne, Blockflöte**

**KP – Peter Kuhn, Trompete**

**Ni – Dietmar Nigsch, Posaune**

 Programm

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *T. Gilkyson* | **The Bare Necessities** | Flötenflöhe | Kü |
| *J. Hook* | **2. Rondo** aus Trio | Kammermusik für |  |
| *B. Britten* | **Alpine Suite**2. Swiss clock5. Moto perpetuo: Down the Piste | Blockflöten, AG I |  |
| *A. Dorwarth* | **Auf den sieben Robbenklippen** |  |  |
|  |  |  |  |
| *J.J. Fux* | **Marsch** | SuSuKi-Trio | KP |
| *J. Mattheson* | **Air** | Kammermusik für |  |
| *J.D.M. Artot* | **Suite I.**II. Allegro moderato / VI. Valse | Blechbläser, AG I |  |
| *M. Sternberger* | **Butterfly op. 49/1** |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| *J.S. Bach* | **Marsch** | theniyasa | Ni |
| *A. Waignein* | **Easy Brass Ensemble Album** 1. Divertissement / 2. Pose de Sons / 3. Premier Essay Jazzy | Kammermusik fürBlechbläser, AG I |  |
| *F. Kanefzky* | **Sunshine-Dixie** |  |  |

Flötenflöhe:

Valerie Gadient, Lilly Jordan, Belinda Wallner (Blockflöte, Klasse: Jacqueline Kühne)

SuSuKi-Trio:

Emelie Summer, Fabienne Summer, Elias Kicker (Trompete, Klasse: Peter Kuhn)

theniyasa:

Sarah Gohm, Yanick Keckeis (Posaune, Klasse: Dietmar Nigsch),

Theresa Kathan, Nikolai Keckeis (Trompete, Klasse: Peter Kuhn);

Leitung: Dietmar Nigsch